

государственное бюджетное профессионального образовательное учреждение
«Пермский политехнический колледж имени Н.Г. Славянова»



УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора

С.Н. Нагиева С.Н. Нагиева/

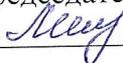
09.11.2023

**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.02 ЛИТЕРАТУРА**

для реализации Программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности

09.02.06 Сетевое и системное администрирование
(технологический профиль профессионального образования)

Рассмотрено и одобрено на заседании
Предметной цикловой комиссией
«Не выпускающая студентов на
государственную итоговую аттестацию»
Протокол №2
от 21 октября 2023 г.
Председатель ПЦК


_____ Е.В. Меньшикова

Разработчик:

ГБПОУ «Пермский политехнический колледж имени Н.Г. Славянова»

Власова Инна Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

КОС промежуточной аттестации предназначены для контроля и оценки образовательных достижений студентов, осваивающих учебную дисциплину ОУД.02 «Литература».

КОС разработаны в соответствии с требованиями ОПОП по специальности 09.02.06, рабочей программы учебной дисциплины.

Учебная дисциплина осваивается в течение 2 семестров в объеме 106 часов.

КОС включает контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

КОС текущего контроля имеют своей целью определение сформированности общих компетенций:

Общие компетенции:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Контрольно-оценочные средства промежуточной аттестации

I. Теоретические вопросы к экзамену:

1. Содержание изученных литературных произведений.
2. Знание основных фактов жизни и творчества русских писателей XIX-начала XXI веков.
3. Основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений.

II. Форма промежуточной аттестации: дифференцированный зачет (тестирование)

Вариант №1

1. Годы жизни И. С. Тургенева:
а) 1814- 1841
б) 1809- 1852
в) 1818- 1883
г) 1799- 1837
2. Произведение «Отцы и дети»
а) роман
б) рассказ
в) поэма
г) повесть
3. Кого из героев «Вишневого сада» называли «облезлым барином»?
а) лакея Яшу
б) Гаева
в) Трофимова
г) Лопахина
4. Что в образе Базарова было чуждо автору романа «Отцы и дети»?
а) отрыв от какой-либо практической деятельности
б) нигилистическое отношение к культурному наследию России
в) непонимание роли народа в освободительном движении
г) преувеличение роли интеллигенции в освободительном движении
5. Как звали возлюбленную Евгения Базарова?
а) Татьяна Ларина
б) Наташа Ростова
в) Анна Одинцова
г) Ольга Ильинская
6. Действие романа «Отцы и дети» происходит
а) в Москве
б) в Калинове
в) в провинциальных имениях и небольшом городке
г) в Петербурге
7. Определите социальное положение Е. Базарова в романе «Отцы и дети»
а) полковой лекарь
б) русский аристократ
в) студент-демократ
г) студент-барич
8. Чем закончилась дуэль между Павлом Кирсановым и Евгением Базаровым?
а) дуэль не состоялась
б) Базаров был ранен
в) Кирсанов был ранен
г) Базаров был убит
9. Чья портретная характеристика?
На вид ему было лет сорок пять: его коротко остриженные седые волосы отливали темным блеском, как новое серебро; лицо его, желчное, но без морщин, необыкновенно правильное и чистое, словно выведенное тонким и легким резцом, являло следы красоты замечательной; особенно хороши были светлые, черные, продолговатые глаза.
а) Николая Кирсанова
б) Павла Кирсанова
в) Евгения Базарова
г) Аркадия Кирсанова
10. Кто автор статьи «Базаров» о романе И. Тургенева «Отцы и дети»?
а) Д. Писарев
б) Н. Добролюбов

- в) В. Белинский
- г) М. Салтыков-Щедрин

11. С какого эпизода начинается действие романа Л.Н. Толстого «Война и мир»?
- а) с описания войны
 - б) с описания вечера у А.П. Шерер
 - в) с характеристики семьи Ростовых
 - г) с описания Петербурга
12. Цель похода по Руси семерых крестьян (поэма Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»):
- а) прославиться
 - б) найти клад
 - в) найти счастливого
 - г) повидать мир
13. Какой общей идее, по утверждению Л. Н. Толстого, подчинено все действие романа «Война и мир»?
- а) «мысли семейной»
 - б) историческому событию
 - в) «мысли народной»
 - г) у Л.Н. Толстого не было общей идеи
14. Кто из перечисленных героев романа Л. Н. Толстого «Война и мир» не является истинным патриотом России?
- а) Петр Ростов
 - б) капитан Денисов
 - в) Анатолий Курагин
 - г) Андрей Болконский
15. Кому из героев романа Л. Н. Толстого «Война и мир» принадлежит этот портрет: небольшого роста, весьма красивый молодой человек с определенными и сухими чертами. Все в его фигуре начиная от усталого, скучающего взгляда до тихого мерного шага, представляло самую резкую противоположность с его маленькою оживлённою женой. Ему, видимо, все бывшие в гостиной не только были знакомы, но уж надоели ему так, что и смотреть на них, и слушать их ему было очень скучно?
- а) Пьер Безухов
 - б) Анатолий Курагин
 - в) Андрей Болконский
 - г) Николай Ростов
16. Какую позицию занимает в романе Л. Н. Толстого «Война и мир» автор?
- а) участник событий
 - б) рассказывает о себе
 - в) бесстрастный наблюдатель
 - г) человек, глубоко переживающий и комментирующий описываемые события
17. Кто из героев, командуя батареей, сдерживал четырьмя никем не прикрытыми пушками натиск армии французов, забыв о страхе и смерти, а среди начальников терялся и робел?
- а) Болконский
 - б) Безухов
 - в) Тушин
 - г) Н. Ростов.
18. Кто из героев думал: «... что ему-то именно предназначено вывести русскую армию из этого положения, что вот он, тот Тулон, который выведет из рядов неизвестных офицеров и откроет ему первый путь к славе»?
- а) Безухов
 - б) Багратион
 - в) Болконский
 - г) Тушин
19. Девичья фамилия Л. А. Раневской:
- а) Гаева
 - б) Раневская
 - в) Заречная
 - г) Одинцова
20. В кого влюблена тринадцатилетняя Наташа Ростова?
- а) Безухова
 - б) Друбецкого
 - в) Долохова
 - г) Денисова

Руси:

- а) Павел Веретенников
б) Григорий Добросклонов
- в) Иван Губин
г) Ермил Гирин
33. «Его так и дразнят у нас: двадцать два несчастья...» Кого?
- а) конторщика Епиходова
б) Фирса
- в) Симеонова-Пищика
г) Лопахина
34. Кому принадлежит следующее обращение к книжному шкафу: «Дорогой, многоуважаемый шкаф! Приветствую твое существование, которое вот уже больше ста лет было направлено к светлым идеалам добра и справедливости; твой молчаливый призыв к плодотворной работе не ослабевал в течение ста лет...»
- а) Гаеву
б) Лопахину
- в) Трофимову
г) Епиходову
35. Чьи это слова: «О, мой милый, мой нежный, прекрасный сад!.. Моя жизнь, моя молодость, счастье мое, прощай!.. Прощай!..»?
- а) Ани
б) Раневской
- в) Вари
г) Шарлотты
36. Кому принадлежат слова: «Я стала тревожная, все беспокоюсь. Меня еще девочкой взяли к господам, я теперь отвыкла от простой жизни, и вот руки белые-белые, как у барышни. Нежная стала, такая деликатная... И если вы, Яша, обманете меня, то я не знаю, что будет с моими нервами?»
- а) Шарлотте Ивановне
б) Варе
- в) Дуняше
г) Ане
37. Героиня романа Л. Н. Толстого «Война и мир», которая впервые появляется перед читателем в тринадцатилетнем возрасте:
- а) Лиза Болконская
б) Наташа Ростова
- в) Жюли Курагина
г) Элен Курагина
38. Базаров был
- а) антропологом
в) врачом
- б) учителем
г) агрономом
39. Кто и кому говорит: «Надо быть мужчиной, в ваши годы надо понимать тех, кто любит. И надо самому любить... Я выше любви! Вы не выше любви, а просто, как вот говорит наш Фире, вы недотепа?»
- а) Раневская Трофимову
б) Варя Епиходову
- в) Шарлотта Яше
г) Аня Трофимову
40. Многие из героев живут прошлым, некоторые — будущим. Один герой в тексте живет в настоящем. Кто?
- а) Фире
б) Трофимов
- в) Раневская
г) Лопахин
41. Темой пьесы А. П. Чехова «Вишневый сад» является:
- а) Судьба России, ее будущее.
б) Судьба Раневской и Гаева.
в) Вторжение в жизнь помещичьего дворянства капиталиста Лопахина.
42. Социальный слой, представители которого показаны в пьесе А. Н. Островского «Гроза»
- а) крестьянство
б) купечество

- в) аристократия
г) рабочий класс
43. Герой с такой внешностью (поэма Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»): «С
большущей сивой гривой,
Чай, двадцать лет не стриженной
С большущей бородой, ...»
- а) Иван Губин
б) Яким Нагой
в) Ермил Гирин
г) Савелий, богатырь святорусский
44. Место, где родился Л. Н. Толстой и провёл большую часть жизни:
- а) Спасское–Лутовиново
б) с. Грешнево
в) Замоскворечье
г) Ясная Поляна
45. Андрей Болконский, принимая активное участие в этом сражении, пришёл к мысли,
что нужно жить по-другому.
- а) Шенграбенское
б) Бородинское
в) Красненское
г) Аустерлицкое
46. Назовите имя отца Аркадия (роман И. С. Тургенева «Отцы и дети»):
- а) Царицыно
б) Никольское
в) Марьино
г) Головлёво
47. Герой с такой внешностью (поэма Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»):
«Грудь впалая, как вдавленный
Живот; у глаз, у рта
Излучины, как трещины
На высохшей земле»
- а) Савелий
б) Ермил Гирин
в) Яким Нагой
г) Иван Губин
48. Имя героини романа Л. Н. Толстого «Война и мир», описанной в следующих строках:
«Маленькая княжна, переливаясь, маленькими быстрыми шажками обошла стол с
рабочею сумочкою на руке и, весело оправляя платье, села на диван...»:
- а) Наташа Ростова
б) Лиза Болконская
в) Элен Безухова
г) Княжна Марья
49. Герой пьесу А. Н. Островского «Гроза», назвавший нравы в городе «жестокими»:
- а) Кудряш
б) Борис
в) Тихон
г) Кулигин
50. Имя героя с таким будущим (поэма Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»):
«Ему судьба готовила
Путь славный, имя громкое
Народного заступника
Чахотку и Сибирь»
- а) Савелий
б) Григорий Добросклонов
в) Кудеяр
г) Яким
51. Сборник, в котором Л. Н. Толстой показал войну «в крови, в страданиях, в смерти»:

- а) «Записки охотника»
б) «Севастопольские рассказы»
Героиня романа Л. Н. Толстого «Война и мир», ставшая многодетной матерью:

- а) Марья Болконская
б) Элен Безухова
- в) «Рыцарь на час»
г) «История одного города»
- в) Наталья Ростова
г) Жюли Карагина

52. Произведение И. С. Тургенева, которое А. И. Герцен назвал «обвинительным актом крепостничеству»:

- а) «История одного города»
б) «Записки охотника»
- в) «Ионыч»
г) «Обломов»

53. Название реки, на берегах которой вырос Н. А. Некрасов:

- а) Кама
б) Лена
- в) Волга
г) Ока

54. Произведение, созданное Л. Н. Толстым:

- а) «Севастопольские рассказы»
б) «Преступление и наказание»
- в) «Господа Головлёвы»
г) «Анна на шее»

55. Герой романа Л. Н. Толстого «Война и мир», отдавший свою лавку на разграбление отступающим русским солдатам:

- а) Алпатыч
б) Купец Феропонтов
- в) Николай Ростов
г) Н. А. Болконский

56. Название сборника М. А. Шолохова, в котором раскрывается трагедия Гражданской войны на Дону:

- а) «Севастопольские рассказы»
б) «Донские рассказы»
- в) «Судьба человека»
г) «Записки охотника»

57. Имя главного героя рассказа М. А. Шолохова «Судьба человека»

- а) Иванов
б) Давыдов
- в) Соколов
г) Майданников

58. Имя немецкого офицера, начальника лагеря для военнопленных, в поединке с которым безоружный Соколов одержал нравственную победу:

- а) Штирлиц
б) Геринг
- в) Мюллер
г) Крейцер

59. Что произошло с женой и дочерьми Соколова (М. А. Шолохов, «Судьба Человека»)

- а) Были расстреляны
б) Погибли от голода
в) Прямое попадание авиабомбы в дом
г) Угнаны в Германию

60. Годы жизни С. А. Есенина:

- а) 1860 – 1904гг.
б) 1880 – 1921гг.
- в) 1895 – 1925гг.
г) 1868 – 1936гг.

61. Какой из видов литературного творчества получил особое развитие в годы Великой Отечественной Войны:

- а) публицистика
- б) поэзия
- в) проза
- г) драматургия

62. Годы жизни А. И. Солженицына:

- а) 1860 - 1904гг.
- б) 1868 – 1936 гг.
- в) 1918 – 2008гг.
- г) 1924 – 2013гг.

63. Кто в пьесе А. П. Чехова «Вишнёвый сад» остаётся умирать в закованном доме

- а) Лопахин
- б) Трофимов
- в) Фирс
- г) Епиходов

64. Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие...». В каком году происходят события повести?

- а) 1905г
- б) 1942г
- в) 1945г
- г) 1955г

65. Кто руководил девушками-зенитчицами в повести Б. Л. Васильева «А зори здесь тихие».

- а) Майор Андрей Соколов
- б) Лейтенант Сергей Петров
- в) Старшина Федот Васков
- г) Полковник Евгений Синцов

66. Назовите поэта, творчество которого относится к периоду «Серебряного века»

- а) А. Пушкин
- б) К. Бальмонт
- в) А. Фет
- г) Г. Державин

67. Произведение, написанное И. Буниным:

- а) «Дама с собачкой»
- б) «Река жизни»
- в) «Поединок»
- г) «Лёгкое дыхание»

68. Литературное направление «Серебряного века», к которому относится творчество А. Блока

- а) футуризм
- б) имажинизм
- в) акмеизм
- г) символизм

69. Сатирическое произведение В. Маяковского:

- а) «Лиличка»
- б) «Стихи о советском паспорте»
- в) «Прозаседавшиеся»
- г) «Левый марш»

Вариант №2

1. И. С. Тургенев ...
 - а) совершил кругосветное путешествие на фрегате «Паллада»
 - б) участвовал в обороне Севастополя
 - в) совершил путешествие на остров Сахалин
 - г) был влюблен в П. Виардо
2. Какое произведение не принадлежит И. С. Тургеневу:
 - а) «Первая любовь»
 - б) «Невский проспект»
 - в) «Дым»
 - г) «Дворянское гнездо»
3. Кому адресовано посвящение к роману «Отцы и дети»?
 - а) А. И. Герцену
 - б) Н. Г. Чернышевскому
 - в) В. Г. Белинскому
 - г) Н. А. Некрасову
4. Роман «Отцы и дети» был впервые напечатан в
 - а) 1852
 - б) 1856
 - в) 1862
 - г) 1865
5. Базаров был
 - а) антропологом
 - б) учителем
 - в) врачом
 - г) агрономом
6. Как звали друга Евгения Базарова
 - а) Андрей Штольц
 - б) Владимир Ленский
 - в) Пьер Безухов
 - г) Аркадий Кирсанов
7. Кто из персонажей романа «Отцы и дети» прямо не участвует в действии?
 - а) Фенечка
 - б) Катя
 - в) Одинцова
 - г) княгиня Р.

8. О каком персонаже идет речь?

Все в доме привыкли к нему, к его небрежным манерам, к его немногосложным и отрывочным речам. Фенечка, в особенности, до того с ним освоилась, что однажды ночью велела разбудить его: с Митей сделались судороги; и он пришел и, по обыкновению, полусуток, полусезона, просидел у ней часа два и помог ребенку.

- а) Евгений Базаров
- б) Аркадий Николаевич Кирсанов
- в) Николай Петрович Кирсанов
- г) Павел Петрович Кирсанов

9. О каком персонаже идет речь?

У него в пятнадцати верстах от постоянного дворика хорошее имение в двести душ, или, как он выражается с тех пор, как размежевался с крестьянами и завел "ферму", - в две тысячи десятин земли. Отец его, боевой генерал 1812 года, полуграмотный, грубый, но не злой русский человек, всю жизнь свою тянул лямку, командовал сперва бригадой, потом дивизией и постоянно жил в провинции, где в силу своего чина играл довольно значительную роль.

- а) Николай Кирсанов
- б) Евгений Базаров
- в) Ситников
- г) Аркадий Кирсанов

10. Какое из перечисленных произведений не написано Л.Н. Толстым?

- а) «Воскресение»
- б) «Песня о Соколе»
- в) «Севастопольские рассказы»
- г) «Юность»

11. Какое сражение помогло Андрею Болконскому прийти к мысли, что нужно жить по-другому?

- а) Шенграбенское
б) Аустерлицкое
- в) Бородинское
г) Красненское
12. Кому из героев романа «Война и мир» Л.Н. Толстого принадлежит этот портрет: вошел массивный молодой человек со стриженной головою, в очках, светлых панталонах по тогдашней моде, с высоким жабо и в коричневом фраке?
- а) Пьер Безухов
б) Анатолий Курагин
- в) Николай Ростов
г) Берг
13. Какой эпизод был этапным в духовных исканиях Пьера?
- а) Сражение под Аустерлицем
б) Бородинская битва
- в) Женитьба на Элен
г) Именины у Ростовых
14. Кто из героев романа «Война и мир» Л. Н. Толстого описан следующим образом: Он подошёл к портрету и сделал вид задумчивой нежности. Он чувствовал, что-то, что он скажет и сделает теперь, - есть история. Ему казалось, что лучшее, что он может сделать теперь, - это то, чтобы он с своим величием, вследствие которого сын его в бильбоке играл земным шаром, чтобы он выказал, в противоположность этого величия, самую простую отеческую нежность. Глаза его отуманились, он подвинулся, оглянулся на стул (стул подскочил под него) и сел на него против портрета?
- а) Князь Болконский
б) Безухов
- в) Наполеон
г) Кутузов
15. Кто и о ком сказал: «Ты мне дорог, именно потому, что ты один живой человек среди всего нашего света»?
- а) Безухов – Болконскому
б) Болконский – Безухову
- в) Долохов – Ростову
г) Курагин - Долохову
16. Как звали жену А. Болконского?
- а) Наталья
б) Элен
- в) Лиза
г) Марья
17. Где впервые А. Болконский увидел и услышал Н. Ростову?
- а) В Никольском
б) В Петербурге
- в) В Отрадном
г) В Москве
18. Кто из героинь переносила деспотизм своего старика-отца, была покорна, религиозна, думала о счастье других, а счастья себе не ждала?
- а) Элен
б) Марья
- в) Наташа
г) Соня
19. Кто в пьесе А. П. Чехова «Вишнёвый сад» остаётся умирать в заключенном доме
- а) Лопахин
б) Трофимов
- в) Фирс
г) Епиходов
20. Кто и кому говорит: «Надо быть мужчиной, в ваши годы надо понимать тех, кто любит. И надо самому любить... Я выше любви! Вы не выше любви, а просто, как вот говорит наш Фирс, вы недотепа»?
- а) Раневская Трофимову
б) Варя Епиходову
- в) Шарлотта Яше
21. Имя героя с таким будущим (поэма Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»):
«Ему судьба готовила
Путь славный, имя громкое
Народного заступника

Чахотку и Сибирь»

- а) Савелий
 - б) Григорий Добросклонов
 - в) Кудеяр
 - г) Яким
22. Кто из героинь романа «отравилась мышьяком, проглотив его, но так испугалась, что объявила то, что она сделала»?
- а) Элен
 - б) Наташа
 - в) Соня
 - г) Марья
23. Кем по профессии был Ф. М. Достоевский?
- а) учителем
 - б) врачом
 - в) военным инженером
 - г) юристом
24. Какое произведение не принадлежит перу Ф. М. Достоевского?
- а) «Униженные и оскорблённые»
 - б) «Преступление и наказание»
 - в) «Воскресенье»
 - г) «Братья Карамазовы»
25. В чём заключается преступление Родиона Раскольникова?
- а) в измене родине
 - б) в предательстве друга
 - в) в создании кровожадной теории
 - г) в убийстве
26. Кто живёт в таких условиях: «Каморка его приходилась под самую кровлю высокого пятиэтажного дома и больше походила на шкаф, чем на квартиру»?
- а) Разумихин
 - б) Лужин
 - в) Раскольников
 - г) Мармеладов
27. В каком городе происходит действие романа «Преступление и наказание»?
- а) Москва
 - б) Рязань
 - в) Петербург
 - г) Кострома
28. Какое из названных произведений написано Ф. М. Достоевским.
- а) «Отцы и дети»
 - б) «Господа Головлёвы»
 - в) «Преступление и наказание»
 - г) «Вишнёвый сад»
29. Что для Раскольникова явилось наказанием после совершённого убийства
- а) осуждение окружающих
 - б) восемь лет каторги
 - в) душевные муки от осознания ложности, гибельности избранного пути
 - г) близкие люди отвернулись от него
30. Кто из героев романа «Преступление и наказание» под влиянием пагубной страсти к женщине травит жену, бросает детей и устремляется за предметом своей страсти, а заканчивает самоубийством
- а) Лужин
 - б) Разумихин

- в) Свидригайлов
31. А.П. Чехов по образованию был
- а) адвокат
б) преподаватель истории
- г) Раскольников
в) врач
г) учитель
32. Девичья фамилия Л. А. Раневской:
- а) Гаева
б) Раневская
- в) Заречная
г) Одинцова
33. Кого из героев «Вишневого сада» назвали «облезлым баринном»?
- а) лакея Яшу
б) Гаева
- в) Трофимова
г) Лопахина
34. Андрей Болконский, принимая активное участие в этом сражении, пришёл к мысли, что нужно жить по-другому.
- а) Шенграбенское
б) Бородинское
- в) Красненское
г) Аустерлицкое
35. Кому принадлежат слова: «Перед несчастьем то же было: и сова кричала, и самовар гудел бесперечь»?
- а) Лопахину
б) Гаеву
- в) Фирсу
г) Яше
36. Кому из персонажей пьесы принадлежат слова: «И когда папаша и мамаша умерли, меня взяла к себе одна немецкая госпожа и стала меня учить. Хорошо. Я выросла, потом пошла в гувернантки. А откуда я и кто я — не знаю...
- а) Шарлотте Ивановне
б) Варе
- в) Дуняше
37. Место, где родился Л. Н. Толстой и провёл большую часть жизни:
- а) Спасское–Лутовиново
б) с. Грешнево
- в) Замоскворечье
г) Ясная Поляна
38. Назовите год и событие, о котором говорит ФИРС.
Фире: Перед несчастьем то же было: и сова кричала, и самовар гудел бесперечь.
- а) 1848г. Французская революция
б) 1861г. Отмена крепостного права в России
в) 1812г. Война с Наполеоном
г) 1825г. Восстание декабристов.
39. В чем заключается особенность развития действия в пьесе «Вишневый сад»?
- а) действие развивается стремительно
б) между основными событиями в пьесе проходит несколько лет
в) в пьесе отсутствует напряженное развитие действия, но есть ожидание события
40. Темой пьесы А. П. Чехова «Вишневый сад» является:
- а) Судьба России, ее будущее.
б) Судьба Раневской и Гаева.
в) Вторжение в жизнь помещного дворянства капиталиста Лопахина.
41. Причина гибели Е. Базарова (роман И. С. Тургенева «Отцы и дети»)

- а) отравление
б) заражение
42. Герой поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо», пишущий песни о народе Руси:
- а) Павел Веретенников
б) Григорий Добросклонов
43. Героиня романа Л. Н. Толстого «Война и мир», которая впервые появляется перед читателем в тринадцатилетнем возрасте:
- а) Лиза Болконская
б) Наташа Ростова
44. Имя героини из романа А. М. Островского «Гроза», называвшей паровоз «огненным змеем»:
- а) Кабанова
б) Глаша
45. Авторское обозначение жанра «Вишневого сада»:
- а) драма
б) трагедия
46. Герой романа И. С. Тургенева «Отцы и дети», не признававший ничего художественного романтического:
- а) Аркадий
б) Базаров
47. Годы жизни Л. Н. Толстого:
- а) 1814-1841
б) 1818-1883
48. Просьба, с которой обратился А. Болконский к отцу, отправляясь на войну в 1805 году (роман Л. Н. Толстого «Война и мир»):
- а) сопроводительное письмо Кутузову
б) проводить его
в) в случае его гибели, если родится сын, воспитать внука
г) помочь материально
49. Герой романа И. С. Тургенева «Отцы и дети», сказавший: «Природа не храм, а мастерская, ...»
- а) Павел Петрович
б) Аркадий
50. Цель похода по Руси семерых крестьян (поэма Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»):
- а) прославиться
б) найти клад
51. Герой романа «Война и мир» Л. Н. Толстого, ушедший на войну 1805г. с целью прославиться:
- а) Пьер Безухов
б) Николай Ростов
52. Имя героя пьесы А. Н. Островского «Гроза», названного земляками «ругателем», «пронзительным мужиком»:
- а) Борис
б) Тихон
- в) дуэль
г) болезнь
- в) Иван Губин
г) Ермил Гирин
- в) Жюли Курагина
г) Элен Курагина
- в) Феклуша
г) Варвара
- в) комедия
г) водевиль
- в) Ситников
г) П. П. Кирсанов
- в) 1828-1910
г) 1799-1837
- в) найти счастливого
г) повидать мир
- в) Андрей Болконский
г) Анатолий Курган
- в) Кулигин
г) Дикой

«Матрёнин двор»?

- а) учительница
- б) врач

- в) колхозница
- г) библиотекарь

65. Кто из героинь повести Б. Л. Васильева «А зори здесь тихие...» утонула в болоте, спеша за подмогой?

- а) Лиза Бричкина
- б) Рита Осянина

- в) Соня Гурвич
- г) Галя Четвертак

66. Кто из девушек-зенитчиц в повести Б. Л. Васильева «А зори здесь тихие...» обнаружил двух немецких диверсантов?

- а) Женя Комелькова
- б) Галя Четвертак

- в) Соня Гурвич
- г) Рита Осянина

67. Русский писатель – лауреат Нобелевской премии:

- а) Ф. Достоевский
- б) А. Куприн

- в) М. Горький
- г) И. Бунин

68. Произведение А. Куприна, написанное на основе реальных событий:

- а) «Олеся»
- б) «Сулафимь»

- в) «Поединок»
- г) «Гранатовый браслет»

69. Поэма, написанная С. Есениным:

- а) «Анна Снегина»
- б) «Облако в штанах»

- в) «Хорошо!»
- г) «Возмездие»

70. Сатирическое произведение В. Маяковского:

- а) «Лиличка»
- б) «Стихи о советском паспорте»

- в) «Прозаседавшиеся»
- г) «Левый марш»

Ответы**1 вариант**

Ключи									
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
в	в	в	в	в	в	в	в	в	в
11	11	11	11	11	11	11	11	11	11
б	б	б	б	б	б	б	б	б	б
21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
в	в	в	в	в	в	в	в	в	в
31	31	31	31	31	31	31	31	31	31
в	в	в	в	в	в	в	в	в	в
41	41	41	41	41	41	41	41	41	41
а	а	а	а	а	а	а	а	а	а
51	51	51	51	51	51	51	51	51	51
б	б	б	б	б	б	б	б	б	б
61	61	61	61	61	61	61	61	61	61
в	в	в	в	в	в	в	в	в	в

2 вариант

Ключи									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
г	б	в	в	в	г	г	а	а	б
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
б	а	б	в	б	в	в	б	в	а
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
б	б	в	в	в	в	в	в	в	в
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
в	б	в	г	в	а	г	б	в	а
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
б	б	б	в	в	б	в	в	г	в
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
в	г	б	г	а	г	г	в	в	в
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
в	в	в	в	а	г	г	г	а	в

Критерии оценивания: 60-70б. - “5”, 50-60. - “4”, 36-50. – “3”, 0-35б. – “2”

Теоретические вопросы к дифференцированному зачету:

1. Орфоэпия как часть науки о языке, изучающая правила произношения.
2. Лексика как часть науки о языке, изучающая значение слова.
3. Грамматика – изучение состава слова.
4. Орфография – свод правил написания слова.
5. Синтаксис как часть науки, изучающая правила постановки знаков препинания в предложении.